

Imagen fotográfica

Grado de contraste con photoshop

Qué

Vamos a aprender a controlar el contraste de la copia con photoshop.

Con qué

Una foto con poco contraste.

Photoshop CS o mayor.

Cómo

Tenemos una foto con poco contraste y vamos a subírselo.

1. Abre la foto y asigna el espacio de color EciRGB.

Primera herramienta: niveles

1. Duplicala (Image->Hacer una copia)
2. Crea una capa de ajuste de niveles.
3. Ajusta el contraste con las regletas. La izquierda coloca los negros. La derecha los blancos. La central controla la posición del tono medio y por tanto el contraste.

Segunda herramienta: Curvas

1. Desactiva la capa de ajuste de niveles.
2. Crea una capa de ajuste de curvas.
3. Asegurate de que el eje horizontal tiene a la izquierda las sombras y a la derecha las luces.
4. Dale a la curva la forma de una S para ello pincha a un cuarto de la curva desde abajo a la izquierda y baja algo ese punto. Pincha a un cuarto del extremos superior y sube ese punto.

Tercera herramienta: Fusión de luces

1. Desactiva la curva.
2. Crea un duplicado de la capa base.
3. Prueba el modo de fusión *luz suave* y *luz dura*.
4. Prueba los modos cambiando la opacidad.

Qué presentas

Un fichero psd con todas las capas.

Un fichero tiff lzw RGB acoplado a 118ppcm a tamaño 20x30cm con IPTC básico para las siguientes fotos:

1. Foto 1: Niveles bajo contraste.

2. Foto 2: Niveles alto contraste.
3. Foto 3: Curvas bajo contraste.
4. Foto 4: Curva alto contraste.
5. Foto 5: Fusión a bajo contraste.
6. Foto 6: Fusión a alto contraste.