

Imagen fotográfica

Velocidad de obturación

Qué:

Elije un motivo en movimiento. Vamos a hacerle tres fotos.

Para la primera vamos a parar el objeto con una velocidad de obturación rápida.

Para la segunda vamos a sacar el objeto movido pero el fondo quieto

Para la tercera vamos a hacer un barrido que consiste en hacer la foto mientras sigues al objeto. El resultado es el objeto más o menos nítido y el fondo movido. Con qué

Lista de materiales y equipo a emplear.

Con qué

Cámara. Objetivo corto (de 28 a 50 o similar). Trípode.

Cómo

Elije un motivo que se mueva a una velocidad relativamente rápida. Un coche, una moto, una mano agitándose, alguien saltando.

Foto 1 Para la primera foto (Móvil congelado) emplea una velocidad de obturación bien rápida. Por ejemplo 1/500 o mayor.

Foto 2 Para la segunda foto (móvil movido). Emplea una velocidad de obturación relativamente lenta. Por ejemplo 1/30 o 1/60. Probablemente necesites usar el trípode.

Foto 3 La tercera foto es lo que se llama un barrido. Primero enfoca al suelo, delante tuya, allí por donde el móvil deberá pasar. Ahora mira por la cámara al móvil, que debería estar lejos. Míralo venir a través de la cámara y síguelo con la cámara, pero sin cambiar el enfoque. Cuando pase delante tuya por el punto por el que habías enfocado, dispara la foto. No dejes de seguir al objeto.

Qué presentas

Fichero tiff lzw a 118ppcm a tamaño 20x30cm con IPTC básico

Conclusiones

Saca tus propias conclusiones sobre qué sucede y escribelas.

Temas de repaso

-Tiempo y velocidad de obturación.

-Relación entre la velocidad de obturación y la distancia focal del objetivo empleado.

-Exposición.